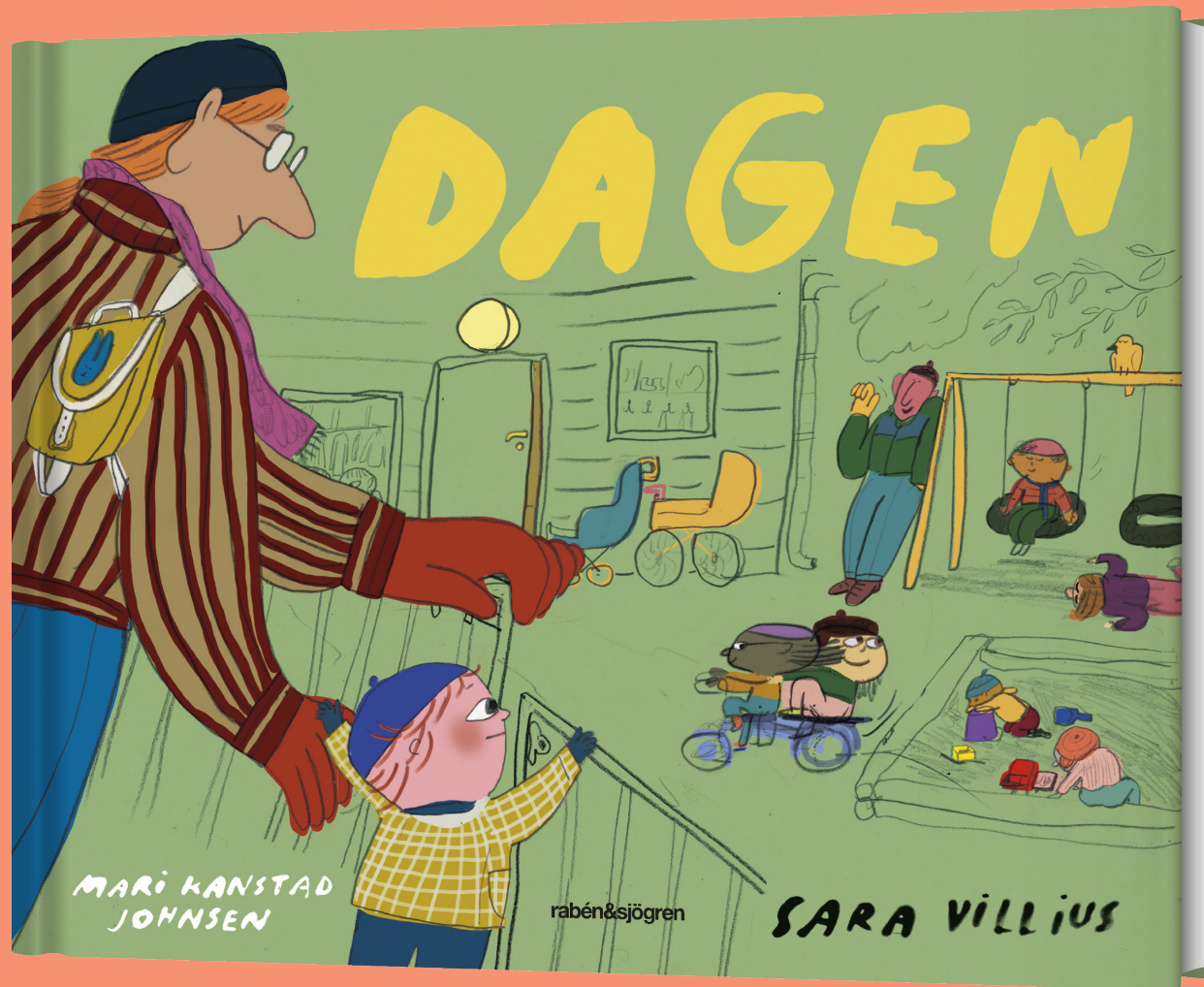


Fördjupningsmaterial



Av Sara Villius & Mari Kanstad Johnsen

Rekommenderas för 1,5–4 år

Fördjupningsmaterial av Cecilia Bross, förskolelärare

Fördjupningsmaterial

Sara Villius och Mari Kanstad Johnsens bok *Dagen* beskriver en dag på förskolan – vardaglig och fantastisk på samma gång! Den vänder sig främst till förskolans yngre barn men går också att arbeta med i blandade åldersgrupper. Här följer förslag på hur ni som förskollärare kan arbeta med boken i barngruppen.





Bildvandra

Att "bildvandra" – att fördjupa sig i bilderna tillsammans med barnen – är ett roligt och givande sätt att starta upp arbetet kring en bok. Arbeta helst med en mindre grupp barn så att alla kan se bilderna ordentligt (alternativt projicera upp bilderna på väggen).

Titta på framsidan och baksidan och bläddra sedan långsamt igenom boken. Var uppmärksam på:

- Vad verkar väcka barnens intresse? Hur reagerar de på det de ser? Kommenterar de något?
- Vilka uppslag tittar de extra länge på? Varför, tror du?
- Är det någon sida de snabbt vill bläddra förbi?
Av vilken anledning?



Boksamtal

Bildvandringar går att göra med alla barn men passar extra bra med dem som ännu inte erövrat språket. Utifrån barnens ålder och mognad kan ni förskollärare sedan fortsätta arbetet med hjälp av boksamtal. Frågorna kan handla om vad som helst kopplat till bokens tema och de tankar den väcker, till exempel:

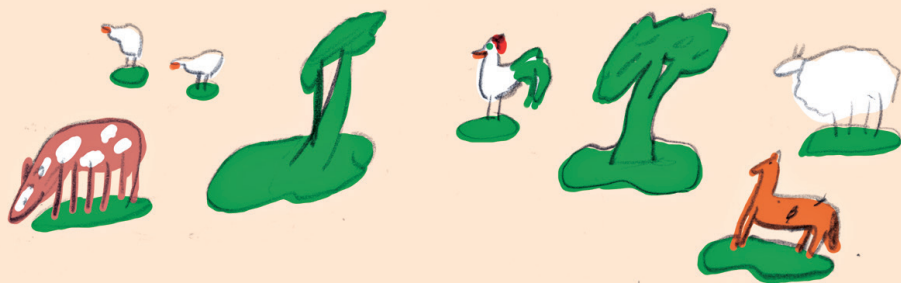
- Vad var likt från vår förskola? Vad var olikt?
- Vilken årstid tror du att det är? Varför tror du det?
- Vad kan man göra på gården i boken? Ser det likadant ut som på vår gård?
- Vad tycker du bäst om att göra på gården?
- Hur tycker du att det känns att bli lämnad på morgnarna?
- Varför bråkar barnet och Lena? Vad brukar du göra om du blir osams med en kompis?
- Varför brukar de vuxna vilja att man ska städa?
- Varför måste vi människor äta? Varför måste vi sova?
- Vad behöver växter för att leva? Vad behöver djur?



Vad kan ni göra sedan?

De bildvandringar och de boksamtal ni haft med barnen kan ligga till grund för ett fortsatt utforskande. Här följer några idéer på vad ni kan göra tillsammans:

- Skapa *Dagen* med egna bilder. Med utgångspunkt i bilderna kan barnen måla eller rita bilder till sin förskoledag. Hur kan en lämning se ut? En fruktstund? En vila? En hämtning? Barnens bilder kan sättas ihop till en alldeles egen bok alternativt sättas upp kronologiskt på förskolans väggar.
- Skapa en förskola med kartonger och natur- eller återvinningsmaterial. Låt barnen göra ritningar som de sedan utgår ifrån när de bygger med materialet.
- Dramatisera hela eller delar av boken – med fördel kan den återkommande konfliktsituationen med kompiserna Lena dramatiska. Använd figurer eller låt pedagogerna spela de olika rollerna. Låt barnen komma med lösningsförslag på hur kompisarna kan bli sams igen.
- Gå på upptäcktsfärd på gården och undersök vad som växer och lever där. Hittar ni insekter kan ni titta på dem med lupp och fota dem. Ta in växter eller bilder på insekter i ateljén och avbilda dem. Undersök alla detaljer noggrant.



- Fördjupa förskolans arbete med känslor. Titta på bilderna och diskutera – hur känner sig barnet i boken? Vid lämning, i leken med Lena, vid hämtning? Reflektera tillsammans med barngruppen och fundera vidare – vad gör mig arg? Vad gör mig glad? Vad gör mig ledsen?
- I boken är barnets tiger-gosedjur med på nästan varje uppslag. Har barnen på förskolan egna favoritgosedjur? Låt dem rita eller måla, berätta och jämföra med varandra. Vad är ditt gosdjur för djur? Vem har du fått det av? Vad är det som är bra med gosdjuret? Tror ni vuxna kan ha gosdjur?
- Arbeta med språket i boken. Läs orden och meningarna högt och lyssna noga. Hur låter det? Uppmärksamma barnen på rim och alliteration. Prova att sjunga boken och spela instrument till.
- Fundera och filosofera med de äldre barnen: varför går barn på förskola, tror ni? Hur skulle det se ut om det inte fanns förskolor?

