Lärarhandledning

Det som verkar farligt
Författare: Annica Hedin
Illustratör: Hanna Klinthage
Rekommenderas för förskolan

Fördjupningsmaterial
Det som verkar farligt
av Annica Hedin & Hanna Klinthage

Boken *Det som verkar farligt* handlar om sånt som kan kännas läskigt. Vitsminkade clowner, tonåringar utanför affären eller att sova över – till och med hemma hos bästa kompisen.

Vi människor blir rädda för lite allt möjligt. Ibland för riktigt farliga saker. Det är tur att rädslan varnar oss om en krokodil kommer simmande. Ibland blir vi rädda för sånt som kanske inte är så farligt, som att gå upp på en mörk vind. Hjärtat bankar lika hårt ändå!

Ofta är det sånt vi inte vet så mycket om som känns läskigast. Därför kan det vara bra att prata om sina rädslor. Det är också intressant att vi blir rädda för så olika saker. Någon älskar hundar, medan någon annan tycker att hundar är obehagliga. När ni läser boken tillsammans i en barngrupp kan säkert många funderingar kring rädsla att dyka upp. Vi hoppas att boken kan leda till både viktiga och spännande diskussioner.

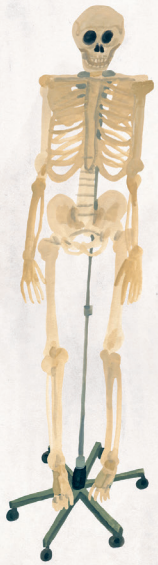
SPÖKEN, MONSTER OCH VAMPYRER

Vuxna brukar säga att spöken, monster och vampyrer inte finns, men det gör dom ju faktiskt. I säkert tusen böcker och filmer. Och i fantasin och mardrömmarna – hur läskiga som helst!

Jag är Hannas fantasimonster och ser väl ut som ett bra monster ska. Vassa tänder, tovig päls och stirrögon. Inte söt nånstans.

Jag fattar inte varför vi vampyrer alltid ska ha sån här slängkappa. Det blir kallt om magen.

Jag ser kuslig ut men kan inte göra mer än att hänga här och dingla. Jag har ju inga muskler.



Jag har drömt om garderobsmonster hela natten, så nu kan jag inte klä på mig.

JAG är faktiskt inget spöke, lite blek om nosen bara efter en kräksjuka.

Jag läste att spöken är såna som levt före oss. Men då blir det ju helt proppat med spöken!

Monster, spöken och vampyrer

SE FÖREGÅENDE UPPSLAG

- Människor har i alla tider varit rädda för monster, spöken och andra läskiga fantasivarelser. Varför då, tror du?
- Hur brukar monster se ut i filmer och böcker?
  Varför ser de ut just så, tror du?
- Varför tycker många att just skelett är läskiga?
- Finns det platser där du tänker mer på spöken och monster?
  Finns det någon plats som känns helt trygg?

Komma bort

SE NÄSTA UPPSLAG

- Flickan på bilden är på loppis med sin pappa. De har tappat bort varandra och är oroliga.
- Hur tror du det kommer gå till när de hittar varandra igen?
  Om du kunde ge flickan ett råd om vad hon ska göra, vad skulle du säga?
- Har du kommit ifrån din mamma eller pappa nån gång?
  Vad gjorde du då?
  Hur kändes det när ni hittade varandra igen?

Det går att vara rädd för nästan allt

SE SISTA UPPSLAGET

- På den här bilden berättar olika människor vad de är rädda för.
- Finns det någon av de här sakerna som du också är rädd för?
- Finns det någon av de här sakerna som du inte alls är rädd för?
- Varför tror du att vi blir rädda för så olika saker?
- Om man är rädd för något som man egentligen VET inte är farligt, hur kan man göra då? Har du något tips på hur man kan krympa rädslan?

KOMMA BORT

Du kanske bara ska snurra på en jordglob
eller titta på en porslinshund.
Och när du vänder dig om är pappa borta!

Tänk om Paloma gått utan mig? Var kan hon vara? Tänk om hon är ledsen? Tänk om hon ALDRIG kommer tillbaka?

Tänk om pappa gått utan mig? Och jag måste stanna här hela natten! Var ska jag sova? Vad ska jag äta? Tänk om han ALDRIG kommer tillbaka?

DET GÅR ATT VARA RÄDD FÖR NÄSTAN ALLT

Till och med för ost. Det finns dom som inte ens vågar nudda en ost.
Men det går inte att se utanpå vem som är rädd för vad.

Rymden, den är så stor och mörk.

Hundar som skäller högt.

Äta mat som jag inte känner igen.

Tandläkaren. Hon är snäll, men jag är rädd i alla fall.

Få schampo i ögonen.

Att Benke ska sluta vara kär i mig.

Åka hiss, för tänk om den fastnar?

Sjöodjur under vattnet.

Trädgårdstomtar. Dom har så arga ögon.

Vassa sprutor som sticks.

När dom ropar upp mitt namn och jag måste säga "Ja!".