

Ett förlagshus med

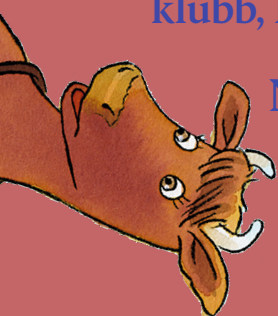


Norstedts Förlagsgrupp
Hållbarhetsredovisning
2020

S 1.

hållbarhet i fokus

Vi är Sveriges ledande förlagshus med en bred och uppmärksam utgivning. Vi ger ut skönlitteratur, facklitteratur samt barn- och ungdomsböcker med både kvalitet och bredd. Förlagsgruppen består av Norstedts, Rabén & Sjögren, Massolit, Tiden, B. Wahlströms, Norstedts Kartor, Böckernas klubb, Barnens bokklubb och Printz Publishing.



Norstedts grundades 1823 och är Sveriges äldsta förlag.

Norstedts ger ut både svensk och utländsk skönlitteratur, men även sakprosa, reportage, historia, populärvetenskap, biografier samt faktaböcker om mat, hälsa, träning, personlig utveckling och trädgård. Förlaget har givit ut närmare 30 Nobelpristagare.



Rabén & Sjögren grundades 1942 och ger ut svenska och utländska bilderböcker och textböcker för små och stora barn. Förlaget ger bland annat ut Alfons Åberg, Mamma Mu och Harry Potter samt böcker av Astrid Lindgren.



B. Wahlströms Bokförlag grundades 1911 av Birger Wahlström och ger ut böcker för barn och unga.

Printz Publishing startade 2010 och ger ut intelligent underhållning, framför allt svenska och utländska feelgood-romaner. Tiden startades 2018 och ger ut ljud- och e-böcker inom fiktion, fakta och dokumentärer.

Massolit förlag grundades som Ica Bokförlag 1945. Massolit ger ut svensk och utländsk skönlitteratur.

Brombergs Bokförlag bildades 1975 av Adam Bromberg och Dorotea Bromberg och ger ut skönlitteratur, faktaböcker samt barn och ungdomsböcker.

Norstedts Förlagsgrupp ingår sedan 2016 i Storytel-koncernen. Storytel är Sveriges ledande abonnemangstjänst för ljudböcker och e-böcker. Norstedts Förlagsgrupp har sina lokaler på Riddarholmen i Stockholm, i en byggnad som uppfördes på 1880-talet. Norstedts Kartor har butik och huvudkontor på Mäster Samuelsgatan 54 i Stockholm.





Norstedts Förlagsgrupp vill ta ansvar för vår påverkan på miljö och människor. Hållbarhetsarbetet ska bidra till en positiv utveckling för förlagsgruppen.

Våra hållbarhetsmål

Vårt miljö- och hållbarhetsarbete fokuserar på tre områden: miljöpåverkan, läsförståelse och yttrandefrihet. Det är områden där vårt aktiva arbete kan ge stor effekt.

1. Miljöpåverkan

Ett bokförlag påverkar miljön eftersom vi trycker böcker och andra produkter på papper och även distribuerar ljudböcker till mobiler och läsplattor. Vi vill minska påverkan på hur vi som företag påverkar miljön. Vi ska ge ut och distribuera böcker och andra produkter på ett sätt som skapar minimal miljöpåverkan. Vi ska leda marknaden genom att tidigt implementera standarder och regler. Vi ska skapa en modern arbetsplats med minimal miljöpåverkan.

2. Läsförståelse

En förutsättning för det demokratiska samhället är läsförståelse. Vi ska öka läsförståelsen bland barn och unga. Vi ska arbeta med lärare, bibliotekarier och andra som ser till att läsningen ökar i Sverige.

3. Yttrandefrihet

Fundamentet för ett bokförlag är yttrandefrihet, och att säkra och utveckla yttrandefriheten är grundläggande för bokindustrin. Om yttrandefriheten begränsas kommer det att påverka bokutgivningen på ett oåterkalleligt sätt. Vi ska därför publicera författare som är kritiserade och förtryckta i olika delar av världen. Vi ska stödja nationella och internationella nätverk som stärker yttrandefrihet. Vi ska vara ett öppet förlagshus genom att stödja och uppmuntra initiativ och organisationer som arbetar för yttrandefrihet.

DET HÄR HAR VI GJORT SEDAN 2019

- Minskat flygandet med 82%
- Bytt till papper med mindre klimatpåverkan
- Flyttat tryck av pekböcker från Kina till ett tryckeri i Europa (Serbien)
- Inte renoverat lokalen
- Minskat it-inköpen med 82%



Vd har ordet

Sedan vi grundades 1823 har vi varit en viktig av den svenska kulturvärlden. Varje år ger vi ut över niohundra böcker från spänning och lyrik och till bilderböcker och fantasyromaner. Vi når ut till många och vår utgivning påverkar både läsare och vår omvärld. Därför ställer vi höga krav på oss själva att ta ansvar för vår påverkan på miljö och människor.

Vi har arbetat länge med hållbarhetsfrågor och i år kan vi för första gången presentera hela vårt klimatavtryck: från verksamheten i förlagshuset på Riddarholmen i centrala Stockholm, till både ljudböckerna och de fysiska böckerna vi ger ut. Under 2020 har coronapandemin gjort att vi rest mindre, vilket minskat vårt klimatavtryck, men oavsett detta gör vi löpande förbättringar som minskat vårt klimatavtryck.

Vi vill gå före och visa att såväl sociala som ekologiska och ekonomiska mål kan samspela för att stärka utvecklingen mot ett mer hållbart samhälle med tänkande, läsande människor. Det vill vi göra med minsta möjliga klimatpåverkan och på så sätt är hållbarhetsfrågorna centrala i utvecklingen av vår verksamhet.

Eva Gedin

vd, Norstedts förlagsgrupp



FOTO KAUSA GÖRANSSON & THOMAS SVENSSON



Ett bokförlag har inverkan på miljön bland annat genom mängden av tryckta och digitala böcker och andra produkter som tillverkas, men också genom det arbete som utförs av personalen i vårt förlagshus på Riddarholmen i Stockholm.

På Norstedts Förlagsgrupp vill vi minska vår miljöpåverkan och bedriver därför ett aktivt arbete kring miljöfrågor.





Miljömärkningar

Genom att arbeta med miljömärkta produkter vill vi bidra till att göra det lättare för konsumenter att välja produkter och tjänster som tar hänsyn till natur och miljö. Norstedts Förlagsgrupp strävar efter att utveckla produktframställningen med miljömärkningar som har högt ställda miljökrav.

Som en del av miljöarbetet trycks nästan alla böcker inom förlagsgruppen på FSC-certifierat papper (Mixed Sources). FSC (Forest Stewardship Council) är i dag det enda oberoende certifierings-systemet för skog som ställer krav på skogsbruk och plantager, som ska främja ett ansvarsfullt brukande av världens skogar.

Vidare är också alla non-books-produkter inom företaget CE-certifierade (Conformité Européenne) enligt europeiska regleringar. En CE-märkt produkt innebär att produkten har genomgått föreskrivna kontrollprocesser för att uppnå grundläggande krav på exempelvis hälsa, säkerhet, funktion och miljö.

Återvinning och minskade makulaturer

Norstedts Förlagsgrupp arbetar för att hålla nere antalet makuleringar och bidra till att pappret i de böcker som makuleras återvinns samt att minska antalet retururer från våra återförsäljare. Förlagsgruppen arbetar ständigt för att optimera tryckupplagor för varje bok för att minimera överupplagor. Nyckeltalet

"Såld upplaga jämfört med tryckt upplaga" är ett av våra viktigaste nyckeltal, vilket vi följer kontinuerligt för att minska vårt onödiga klimatavtryck.

De böcker som inte säljs makuleras i samarbete med vår distributionspartner Speed Logistics, som i sin tur anlitar underleverantören Returpapperscentralen.

De tar emot våra böcker och sorterar ut det som ev inte är böcker. Exempelvis ligger böcker ibland i kartonger,

kartongerna tar de omhand separat och återvinner som wellpapp. Böckerna hackas sedan sönder i småbitar och pressas ihop till balar som Returpapperscentralen kör till pappersbruk för återanvändning. Böcker med lägre återvinningskvalitet, exempelvis plastade eller tunnare böcker med mycket pärm och lite papper tas om hand i ett annat flöde för pappersmaterial.

Mer än 80 procent av allt förbrukat papper i Sverige återvinns. Energiförbrukningen är omkring 50 procent lägre när återvunnet papper används som råvara, jämfört med skogsråvara, vilket ger stora miljövinster. Varje ton returpapper motsvarar 14 träd och kan återvinnas 6–7 gånger innan fibern är förbrukad. Återvunnet papper används främst vid tillverkning av wellpapp, förpackningskartong, tidningspapper och hygienpapper, men nästan alla pappersprodukter kan tillverkas av återvunnet papper med gott resultat.

Bokens miljöpåverkan*

Andel FSC-märkta böcker:

Andel produktion utanför Europa:

99%
2019

100%
2020

7%
2019

4%
2020

Vårt avtryck

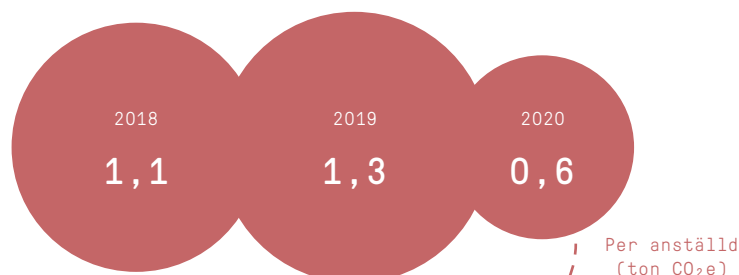
Förlagsgruppen arbetar kontinuerligt för att minska klimatavtryck i form av koldioxidutsläpp per anställd som uppkommer genom arbetet i förlagshuset på Riddarholmen. Allt material i kontorshuset sopsorteras för återvinning via underleverantörerna Returab. Förlagsgruppens historiska kontorsbyggnad från 1882 är, trots sin historik, certifierad som en "Green Building", vilket innebär att byggnaden är moderniserad för att uppfylla dagens högt ställda miljökrav vid nybyggnationer, och 100 procent förnybar energi används för uppvärmning och elförbrukning i huset. Vi åker också företrädesvis alltid tåg när det är möjligt i stället för flyg, i de fall vi behöver besöka andra orter och länder än Stockholm, där kontoret är lokaliserat.

Inom leverantörs- och produktområdet prioriteras leverantörer som har en tydlig miljöpolicy och vi har en branschledande Code of Conduct för alla våra leverantörer i hela världen.

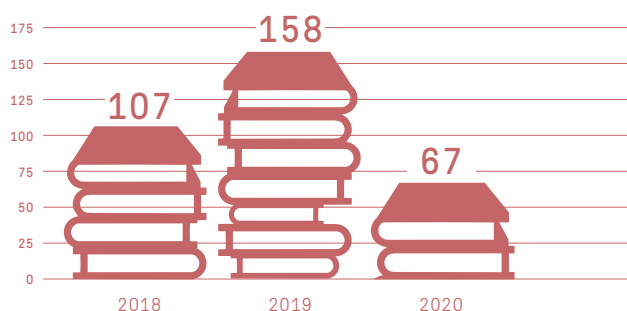
Cirkulär renovering

En omfattande renovering av vårt anrika förlagshus på Riddarholmen inleddes 2019. Vi har tagit stor hänsyn till hållbarhetsfrågor och framtida miljöpåverkan, bland annat genom att välja hållbara material, restaurera och återanvända tidigare möbler i möjligaste mån. I alla våra renoverade konferensrum har vi i möbler och inredning från auktionsverk.

Visste du att returnerade böcker kan bli cornflakes-kartonger i sitt nästa liv?



Förlagsgruppens utsläpp från verksamheten – Totala utsläpp (ton CO₂e) exklusive bokproduktionen



Bokens klimatavtryck

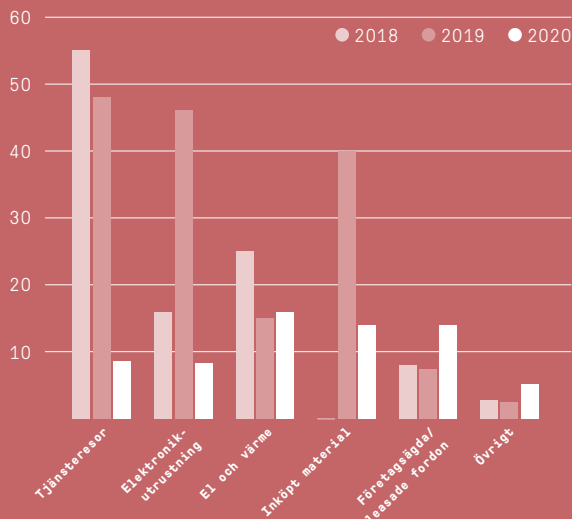


Norstedts Förlagsgrupp
Hållbarhetsredovisning
2020

S 6.

Utsläpp från verksamheten

[ton CO₂e]



Under 2020 minskade våra tjänsteresor kraftigt som en följd av corona-restriktionerna. Våra utsläpp från inköp av it varierar mycket mellan åren, då vi byter ut it-utrustningen med jämna mellanrum. Under 2020 gjordes inga större förändringar av it-utrustningen. Vår kontorsrenovering ("inköpt material") minskade också och kommer fortsätta minska efter att renoveringen avslutades under 2020. Utsläppen från företagsägda bilar har ökat som en följd av att vi år har bättre data – men det är värt att notera att antalet företagsbilar minskade under 2020.

46 %

av allt vårt
papper kommer
från Sverige



En tryckt bok från Norstedts Förlagsgrupp släpper ut 0,7 kg koldioxid. Det motsvarar en tredjedels hamburgare. Men en bok konsumeras oftast många gånger, till skillnad mot en burgare som du bara kan äta en gång.

En
lyssnad
timme
släpper ut
2,9 g

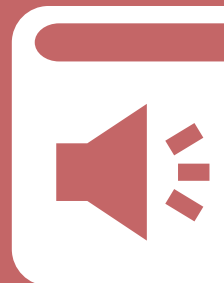
Så mycket släpper
en bok ut

700 g

koldioxid
släpper
en tryckt
bok ut.

35 g

koldioxid
släpper en
ljudbok ut



Så mycket släpper våra tryckta böcker ut

	2019	2020	
	ton CO ₂ e	ton CO ₂ e	%
→ Tillverkning av papper	1264	1300	37%
→ Transport pappersbruk till tryckeri	568	379	11%
→ Tryckning	888	1144	33%
→ Transport tryckeri till lager	408	326	9%
→ Övriga leverantörer	155	140	4,0%
→ Transport tur och retur mellan lager och återförsäljare	188	197	6%
Summa	3471	3486	

Utsläppen i årets redovisning har förändrats, varav flera förändringar jämfört med förra året beror på att vi har bättre data och mer omfattande emissionsfaktorer för pappret. Dessutom har vi tagit mer än större del av produktionens livscykel. Nu inkluderas även skogsbruket (inklusive avverkning) samt produktionen av andra material som behövs för att skapa pappret som kemikalier, färg, tillsatser av olika slag.



Förlagsgruppens böcker och utgivning når många och påverkar både läsare och omvärlden. Därför ställer vi höga krav på oss att ta ansvar för hur vi påverkar samhället.

Yttrandefrihet

Fundamentet för ett bokförlag är yttrandefrihet och att säkra och utveckla yttrandefriheten är grundläggande för bokindustrin. Om yttrandefriheten begränsas kommer det inte bara att påverka bokutgivningen, utan även samhällsklimatet på ett oåterkalleligt sätt.

Norstedts Förlagsgrupp stödjer flera organisationer som arbetar för yttrandefrihet, bland annat Svenska PEN, och förlagsgruppen är även medlem i PEN International Publishers Circle. PEN är en organisation som arbetar för yttrandefrihet och är en viktig röst för att skydda det fria ordet samt förföljda och trakasserade författare.

Norstedts Förlagsgrupp är även en del av svenska Grupp Krilon, som består av företag och organisationer som på olika sätt engagerar sig i yttrandefrihetsfrågor, och valt att ge ett ytterligare stöd till Svenska PENs arbete för det fria ordet. Under 2020 gav vi ut Julia Tsimafejevas dagboksrapport från protesterna i Belarus i en översättning av Ida Börjel. Sveriges Radio skrev i en uppskattande recension att "I framtiden kommer vi kunna ta fram boken och säga: det här hände i Europa mitt i vår egen tid. Och Europa stod handfallet och tittade på när en illegitim regim med våld höll ett helt folk som gisslan."

Vi har även en pågående utgivning av bland annat Stig Dagerman, Anne Frank, James Baldwin och Victor Klemperer.

Förlagsgruppen delar ut små och stora stipendier och priser till svenska författare, samt till internationella författare som arbetar mot extremism i olika former. Vi bidrar bland annat till Prix Voltaire, som är IPA:s (International Publishers Association) pris som går till en person/organisation som arbetar för "freedom to publish" och möjliggör rätten att sprida det fria ordet. Vi upplåter också våra lokaler på Riddarholmen till organisationer som arbetar för yttrandefrihet och ger dem en plats och arena i vårt förlagshus.

Läsförståelse och språkutveckling

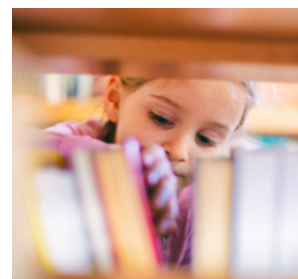
Att aktivt öka läsandet och läsförståelsen bland barn är en annan viktig och angelägen fråga där förlagsgruppen är drivande i arbetet. Att öka läsförståelsen och språkutvecklingen bland barn och unga är, precis som när det gäller yttrandefrihet, inte bara en fråga för bokindustrins framtid, utan ger en grund för varje individs rätt till en bra start i livet och är därmed en samhällsfråga av stor vikt.

Rabén & Sjögren deltar i olika läsfrämjande projekt och samarbetar återkommande med flera organisationer – såsom Teksedsorden och Rädda Barnen.

Förlagsgruppen gör en satsning för att inspirera lärare och förskolepersonal. Projektet heter Läslust och vi anordnar under vår- och höstterminerna ett många digitala evenemang för bibliotekarier, lärare, förskolelärare och pedagoger. Rabén & Sjögren är också initiativtagare och arrangörer av Astrid Lindgren-konferensen, som under temen som "Läsande, tänkande, medborgarskap" och "Mod, makt och medkänsla" arbetar med att sprida läsandet och Astrid Lindgrens demokratiska värderingar.

Förlagen har också ett långsiktigt samarbete med Läsförfrämjarinstitutet i Södertälje – en verksamhet som vill ge barn, främst i mer utsatta områden, ordets makt samt en plats och en metod för att skapa möten kring barnlitteratur. Detta i huvudsak genom högläsning och interaktiv improvisationsteater samt genom att dela ut utvalda böcker för läsning i hemmet.

Förlagens mångfaldsgrupp arbetar för att öka interaktionen på flera plan, mellan författare, illustratörer, förmedlare och läsare som inte självklart hittar till våra förlag och vår barnlitteratur.



Mänskliga rättigheter

Norstedts Förlagsgrupp vill vara ledande inom hållbar utveckling, men det kan vi bara bli genom ett fruktbart samarbete med våra leverantörer. Vi ställer inte bara höga krav på dem, utan är också måna om att de i sin tur ställer krav på sina leverantörer. På så sätt skapar vi ringar på vattnet och påverkar även de leverantörer och producenter som vi inte har en direkt dialog med.

Förlagsgruppen har en Uppförandekod som omfattar samtliga leverantörer, deras underleverantörer samt övriga affärs- och samarbetspartners till hel- och delägda bolag inom Norstedts Förlagsgrupp. Uppförandekoden baseras på internationellt vedertagna initiativ och standarder, såsom FN:s Global Compact, FN:s deklaration om de mänskliga rättigheterna, FN:s konventioner om barns rättigheter och avskaffande av all slags diskriminering mot kvinnor, OECD:s riktlinjer för multinationella företag samt ILO:s konventioner. Leverantörer av såväl varor som tjänster till Norstedts Förlagsgrupp ska uppfylla kraven i Uppförandekoden samt vidta åtgärder för att säkerställa att deras underleverantörer uppfyller kraven i Uppförandekoden, som utgör miniminivån för det ansvarstagande som ska ligga till grund för samarbetet.

Norstedts Förlagsgrupps arbete med att motverka korruption framgår bland annat i förlagsgruppens Uppförandekod för leverantörer. Där tydliggörs att det inte bara är Norstedts Förlagsgrupp, utan samtliga företag som förlagsgruppen anlitar eller samarbetar med, som ska efterleva nationella lagar och ska arbeta mot alla former av korruption, inklusive utpressning, bedrägeri och mutor.

4 procent av förlagsgruppens produktioner trycks utanför Europa och vi jobbar uteslutande med ICTI-certifierade leverantörer för att vara säkra på att produktionen sker under säkra och humana förhållanden. För att säkerställa att leverantörerna lever upp till kraven gör ICTI Care Foundation regelbundna besök och granskningar av verksamheten i samarbete med ackrediterade revisionsbolag.

Förlagsgruppen ställer mycket höga krav på att utgivningen av pekböcker och non-books-produkter ska vara säker för barn. Det



gäller utformningen, säkerhetsinformation till köparen och inte minst att se till att produkten inte innehåller ämnen som kan vara farliga för barn. Vi CE-märker alla pekböcker/board-books, non-books och aktivitetsböcker, det vill säga alla produkter som klassas som leksaker. Till varje titel som CE-märks upprättas en EU-försäkran om överensstämmelse med de olika uppsatta direktiven. Riskerna när det gäller sociala förhållanden och mänskliga rättigheter bedöms som låga. Endast en låg andel av bolagets tryck sker utanför Europa och på ett fåtal och begränsade tryckerier som är ICTI-certifierade och kontrolleras regelbundet.



ICTI

ICTI är en oberoende organisation som arbetar med att säkra och förbättra de etiska och hållbara standarderna i den globala leksaksindustrins försörjningskedja (supply chain). Läs mer om ICTI Ethical Toy Program på icti-care.org.



CE-MÄRKNING

CE-märkning är en europeisk produktmärkning som säkerställer att produkten uppfyller grundläggande krav på exempelvis hälsa, säkerhet, funktion och miljö samt att föreskriven kontrollprocedur har följts.



På Norstedts Förlagsgrupp arbetar vi aktivt med vårt arbetsmiljöarbete för en inkluderande arbetsplats där medarbetare trivs och har goda möjligheter att utvecklas.

Arbetsmiljö

Vårt arbete med hållbarhet omfattar också en sund arbetsmiljö, där vi verkar för en jämställd arbetsplats utan kränkande särbehandling eller trakasserier och där alla medarbetare har möjligheter att utvecklas. Mångfald är självklart och ska vara ett naturligt inslag i vår verksamhet. Varje rekrytering ska betraktas som ett tillfälle att öka mångfalden inom Norstedts Förlagsgrupp. Alla kandidater, oavsett bakgrund, ålder, etnicitet, kön, sexuell läggning eller funktionshinder behandlas lika i våra rekryteringsprocesser.

Företaget tillämpar sedan många år kollektivavtal med KFO/Unionen. Samverkan sker med den lokala Unionenklubben och tillsammans med företagets arbetsmiljöombud bedriver vi ett välfungerande systematiskt arbetsmiljöarbete. Tillsammans med arbetsmiljöombuden undersöker, åtgärdar och följer vi kontinuerligt upp risker i verksamheten. Vi har under 2020 inte haft några rapporterade tillbud.

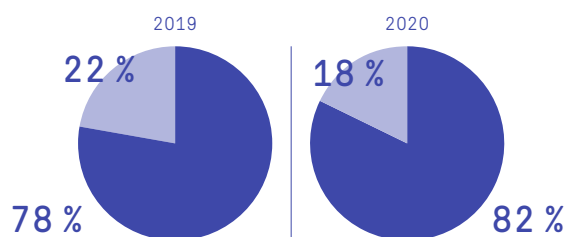
Regelbundna medarbetarundersökningar genomförs också med hjälp av ett nytt digitalt verktyg, som möjliggör tätare uppföljning av resultaten och större flexibilitet kring att ställa frågor och följa upp samt att göra fördjupande undersökningar.

Som tjänstemannaföretag har vi låga risker relaterade till den fysiska arbetsmiljön. Gällande den psykosociala och organisatoriska arbetsmiljön har bolaget en låg sjukfrånvaro och bedriver ett aktivt arbete med att förebygga och tidigt fånga upp symptom på stressrelaterade sjukdomar. I de få fall som sjukskrivning relaterat till stress har förekommit har bolaget haft ett aktivt arbete i samarbete med rehabilitering och företagshälsovård och verkar för en lugn och trygg återgång i arbete. Vi arbetar även aktivt med en intern kommunikationskanal för löpande information om personalrelaterade frågor och förändringar i verksamheten. På så sätt skapar vi tydlighet och transparens vilket minskar risken för stress relaterat till organisatorisk arbetsmiljö.

Norstedts Förlagsgrupp strävar efter att ha ett öppet företagsklimat med hög affärsetik. Medarbetare, kunder och leverantörer är viktiga källor till insikt om eventuella brister som behöver åtgärdas. Den som misstänker att oegentligheter som strider mot Norstedts Förlagsgrupps värderingar, uppförandekod eller lag ska kunna känna sig trygg med att anmälningarna tas emot och hanteras på ett korrekt sätt. Sedan 2019 har vi ett verktyg för visseblåsarfunktion för bolagets anställda. I visseblåsarärenden samarbetar NFG med WhistleB, som är en utomstående och oberoende aktör.

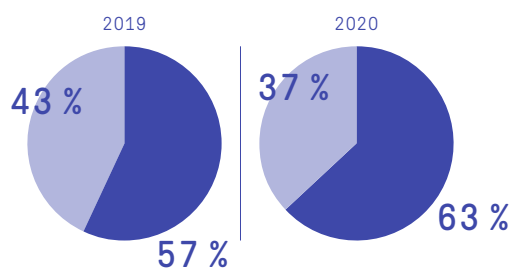
Jämställdhet i förlagsgruppen

● Andelen anställda kvinnor ● Andelen anställda män



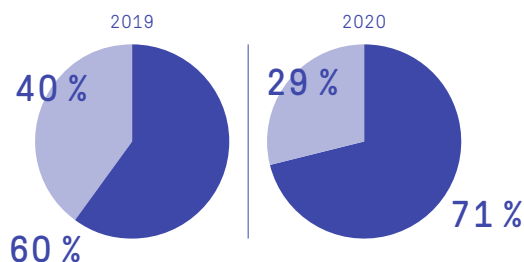
Jämställdhet i ledningsgruppen

● Andelen kvinnor ● Andelen män



Jämställdhet i styrelsen

● Andelen kvinnor ● Andelen män



Andelen sjukfrånvaro var 1,8% under 2020, att jämföra med 1,9% (2019) och 2,3% (2018)



Norstedts Förlagsgrupp AB, Box 2052, 103 12 Stockholm, Sweden
Besöksadress: Tryckerigatan 4

Norstedts Förlagsgrupp AB består av Rabén & Sjögren, Norstedts, Massolit, B. Wahlströms, Tiden,
Printz Publishing, Norstedts Kartor, Barnens bokklubb, Böckernas klubb och Brombergs.