

Fördjupningsmaterial

Titel: *Naturen*

Författare: Emma AdBåge

Rekommenderas för 3-6 år

En handledning av Ellen Adbåge, förskollärare

EMMA ADBÅGE

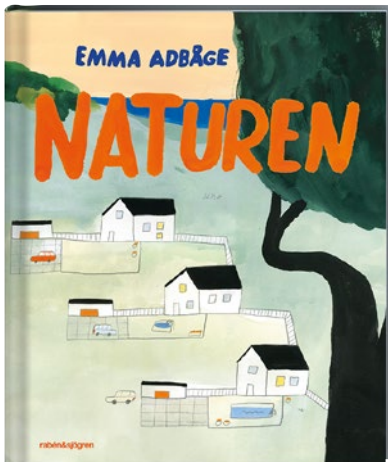
NATUREN



rabén&sjögren

Introduktion

Den här lärarhandledningen ger förslag på hur du som förskolelärare kan arbeta med *Naturen* både före och efter att ni läst den, från boksamtalsfrågor för att få igång en dialog kring boken till aktiviteter för att ge en bredare tematik. Fördjupningsmaterialet är framtaget av Ellen AdBåge som arbetar som förskollärare i Norrköping.



Om boken

Naturen handlar om en liten by. Runt om byn finns Naturen. Människorna i byn älskar att bada på sommaren, leka i snön på vintern och plocka svamp på hösten. Naturen står där den står, löven på träden skiftar färg, vattnet ändrar temperatur och snön faller när det är dags att åka pulka. Men vad händer när Naturen inte gör som människan vill? När snödriorna blir för stora, temperaturen för hög och regnet öser ner. Vem är det egentligen som bestämmer, människan eller naturen? Med barnets blick på världen beskriver Emma AdBåge relationen mellan oss människor och Naturen. Hur vill vi ha det egentligen?

Om författaren & illustratören

Emma AdBåge är en av de mest uppmärksammade illustratörerna i den unga generationen av tecknare. Hon är född i Linköping, uppvuxen på Östgötaslätten dit hon återvänt efter några år i Småland. Emma AdBåge debuterade 2001 och har sedan dess illustrerat många böcker, såväl egna som andra författares texter. Hon är flerfaldigt prisbelönt och 2018 mottog hon Augustipriset för *Gropen* som hon både skrivit och illustrerat.



Foto: Magnus Liam Karlsson



Arbeta vidare med boken

Boksamtal

Före läsningen:

Börja med att tillsammans titta på bokens framsida.

Vad tror ni att boken handlar om?

Vem har skrivit den och illustrerat bilderna?

Efter läsningen:

Vad tyckte du om med boken?

Vad tyckte du inte om?

Var det något som var svårt, har du några frågor?

Ser du några mönster, något som återkommer?

Fördjupande frågor

Har du varit i naturen någon gång?

Vad fanns där?

Vad kan man göra i naturen?

Finns det något vi inte får göra i naturen?

Vad kan man göra om man inte gillar ett särskilt väder / ogräs / löv / kyla?

Hur gör dom i boken? Hur kunde dom gjort istället?

Hur kan vi ta hand om naturen?

Vem bestämmer om naturen?

Hur kan vi märka att naturen inte mår bra?

Var i boken kan man se det?





Rita/måla/klipp/klistra/dramatisera

Hur naturen ser ut när den mår bra – och när den inte mår bra.

Hur det ser ut i naturen när årstiderna ändras, och det som händer då.

